



La Famiglia Mauri coglie l'occasione della festa della città di Desio per inaugurare sia l'ampliamento della propria sede sia quello che speriamo essere un abbellimento per la nostra città.

In uno dei memorial sportivi dedicati al papà è stato coniato uno slogan molto semplice ma significativo : **quando il sostegno è vitale.**

Riflettendo su questo slogan e stilando l'elenco degli invitati ci siamo resi conto di quanto tutte le persone qui presenti siano state, e speriamo saranno sempre, speciali per noi.

Il denominatore comune è stato proprio il SOSTEGNO che tutti voi avete dato negli anni tanto alla nostra azienda quanto alla nostra famiglia: chi lavorando con noi, chi in veste di fornitore chi in veste di amico, molti in veste di semplici ma altrettanto importanti tifosi.

Quello che oggi andiamo ad inaugurare è un nostro grazie alla Città, ma soprattutto è un grazie a tutti voi.

La realizzazione di quest'opera esprime il nostro desiderio di rappresentare le capacità costruttive della nostra azienda e della terra in cui viviamo ed operiamo. Una terra, la Brianza, dove il lavoro non è solo una necessità o un dovere, ma viene vissuto anche come un valore. Forse è per questo che chi è nato da queste parti respira da subito tra le mura di casa un comandamento che non si sa chi lo abbia inventato ma sa che esiste ed è codificato nel proprio DNA. La ns azienda lo ha sempre osservato e praticato con caparbietà, ed in concomitanza del nostro 95° anniversario di attività in Desio , ha sentito il desiderio di regalarsi e regalare, con un tocco di romanticismo che di questi tempi non guasta, un elemento architettonico con lo scopo di dare un'immagine a questo speciale comandamento che è anche il nome del manufatto

laura' laura' laura'.

Il manufatto è composto dal frontale di un autobus da noi disegnato nel 1991, da una macchina utensile appartenuta all'azienda sin dagli anni 30, da cui esce in maniera fluida la materia prima cioè l'alluminio, che si trasforma in autobus, per poi ridiventare materia prima, in un simbolico ciclo ecologicamente perfetto, denominatore comune di tutti i nostri prodotti dell'epoca.

Realizzato dalle nostre maestranze con il coordinamento artistico degli architetti Formenti e Zoia , abbiamo voluto creare una forma dinamica su rotaia dove la scelta cromatica richiama gli elementi caratterizzanti il ciclo produttivo.

Quindi l'arancio classico dell'autobus, il grigio del metallo della rotaia e delle macchine utensili, mischiate con il colore naturale dell'alluminio.

L'arancio è stato arricchito con della polvere giallo/oro in modo che qualcuno da lassù possa essere illuminato dai riflessi del nostro lavoro